

Estándares de cada Equipamiento Cultural



CENTRO CULTURAL

Equipamiento con carácter territorial que realiza una actividad social y cultural prioritaria y diversificada, con dotación para realizar actividades de difusión, formación y creación en diferentes ámbitos de la cultura, así como dinamización de entidades. El público tiene libre acceso al equipamiento y a la mayor parte de las actividades.

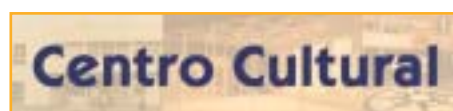
El programa funcional estándar incluye unas áreas básicas indispensables a las que se les pueden añadir otras.

Las áreas básicas indispensables son: área de entrada, de dirección y administración, espacios de talleres, espacio de exposición, salas para entidades y sala polivalente.

Estándares de cada Equipamiento Cultural

▲▲ **Nomenclatura**

<p>— Circulación obligatoria pública</p> <p>=== Circulación obligatoria restringida</p>	<p>Entrada obligatoria pública</p> <p>Entrada obligatoria restringida</p>	<p>Área obligatoria</p>
<p>- - - - - Circulación opcional pública</p> <p>- - - - - Circulación opcional restringida</p>	<p>Entrada opcional pública</p> <p>Entrada opcional restringida</p>	<p>Área opcional</p>
	<p>Salida de emergencia</p>	<p>Área compartible</p>



Esta nomenclatura utiliza tres juegos de símbolos:

- La línea
- El triángulo
- El círculo

La **línea** define el concepto de relación entre los espacios. Se proponen cuatro tipos de relación, diferenciando entre circulación de público y de personal del equipamiento, y circulación obligatoria y circulación opcional (o recomendada):

- Línea continua. Establece una relación directa que se puede formalizar en una puerta o pasillo. Es una relación abierta, y por lo tanto es utilizable por el público, siendo una relación obligada.
- Doble línea: Establece una relación obligatoria y directa, pero de uso restringido al personal propio del equipamiento.
- Línea discontinua: Establece una relación opcional, abierta al público. Por lo tanto, se trata de una relación que puede no existir sin crear disfunciones importantes, pero que se recomienda.
- Doble línea discontinua: Establece una relación opcional pero restringida al personal del equipamiento.

El **triángulo** define la relación con el espacio exterior. Se proponen cinco tipos básicos de relación con el exterior: las entradas de público y las restringidas, las entradas obligatorias y las opcionales, y las salidas de emergencia, que en este estudio sólo se dibujan en aquellos espacios que se definen como aglutinadores de público con elevadas densidades y alto riesgo. En cada caso, las normas básicas de la edificación (NBE, como por ejemplo la norma de incendios CPI-96) o las ordenanzas municipales, en caso de existir y ser más restrictivas, son quienes definen las características específicas de los edificios.

El criterio gráfico es el mismo que el utilizado en las relaciones entre espacios:

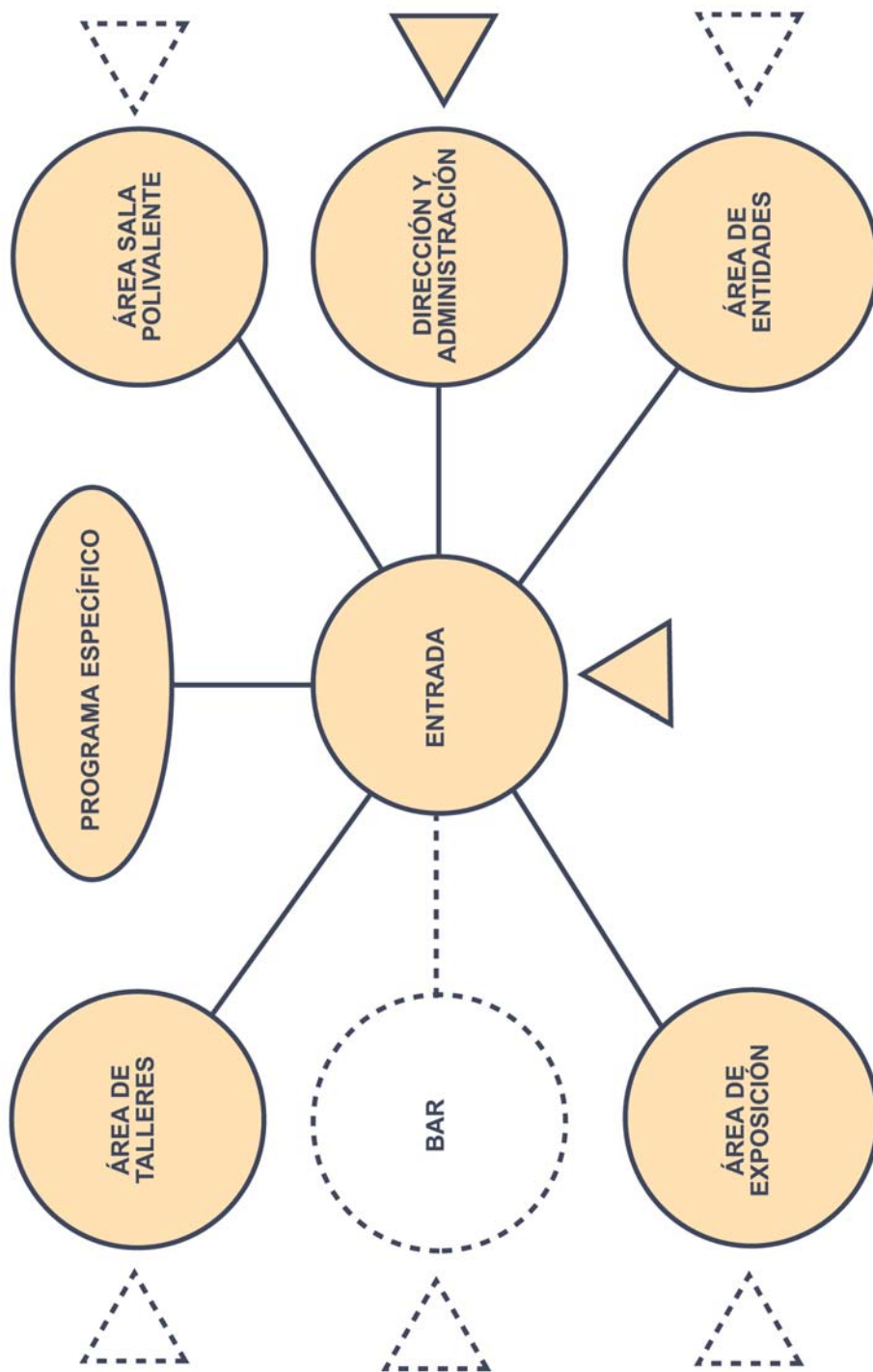
El **círculo** define, en el diagrama general, las áreas y en los diagramas de áreas, los espacios. Sigue el mismo criterio en cuanto a líneas continuas y discontinuas, pero en este caso, la doble línea simboliza una área o espacio compartible.

► Bloque 1. Diagrama general

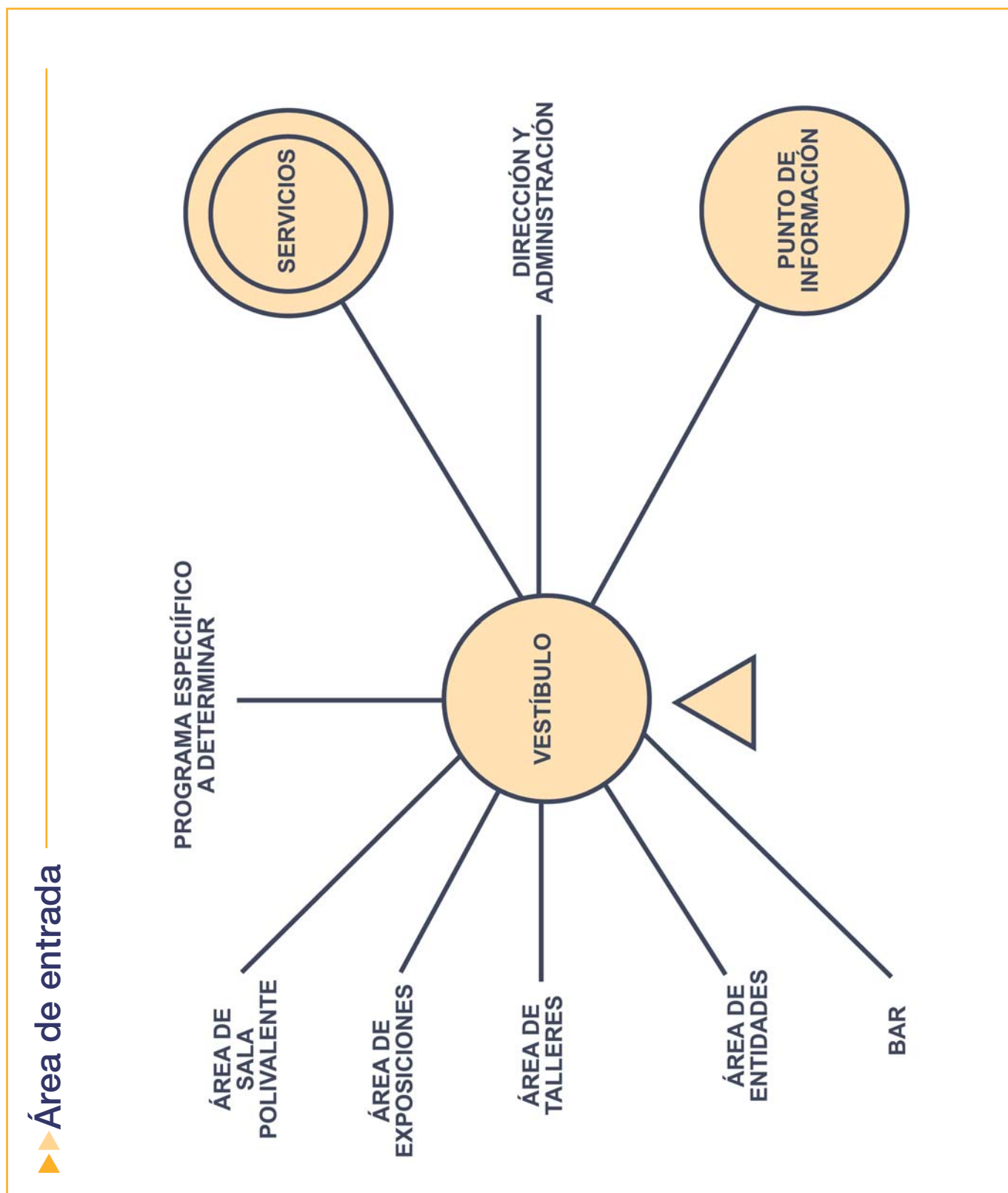
Áreas

- 1 Entrada
- 2 Dirección y administración
- 3 Talleres
- 4 Sala de exposición
- 5 Entidades
- 6 Sala polivalente

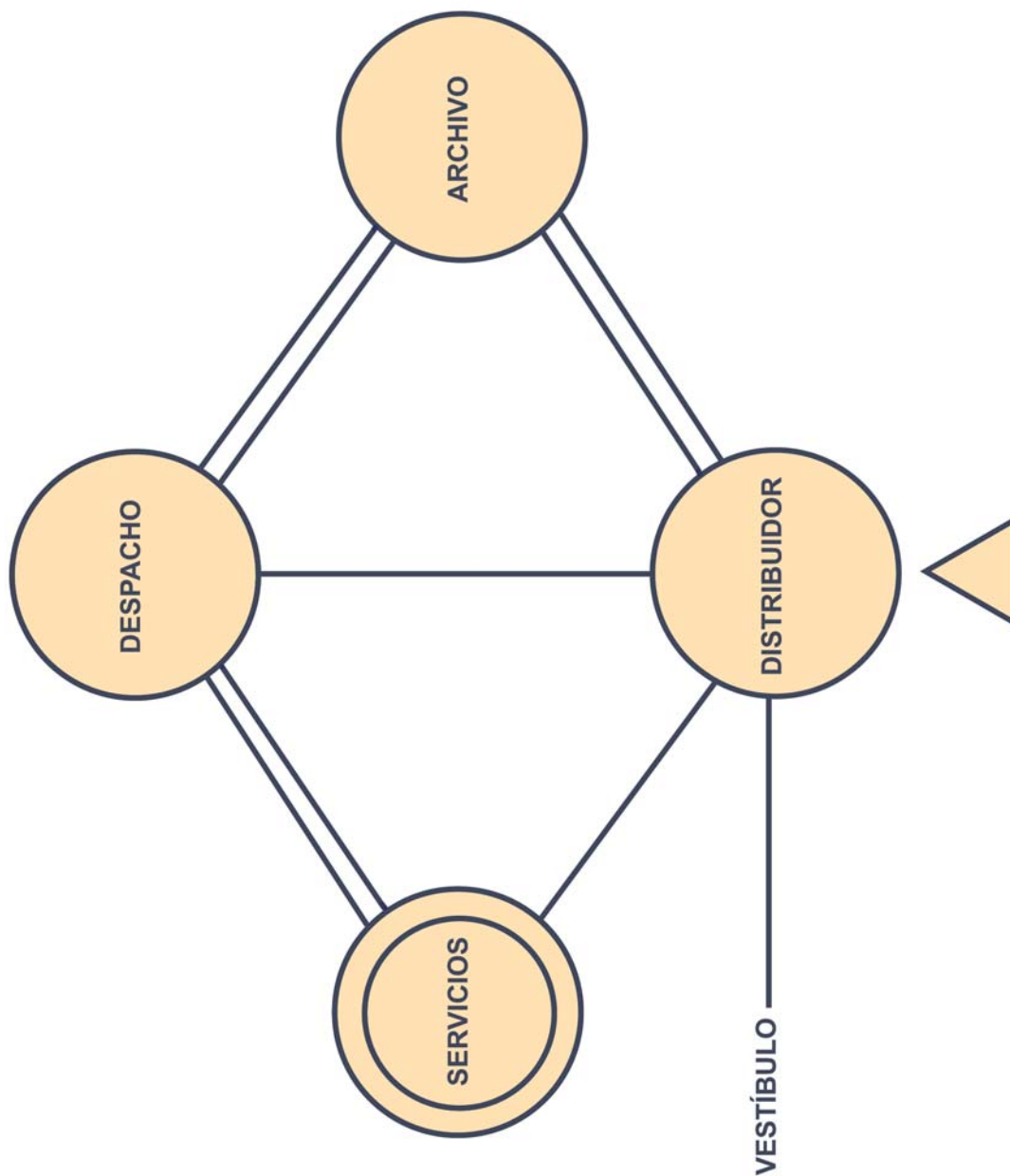
▶▶ Diagrama funcional



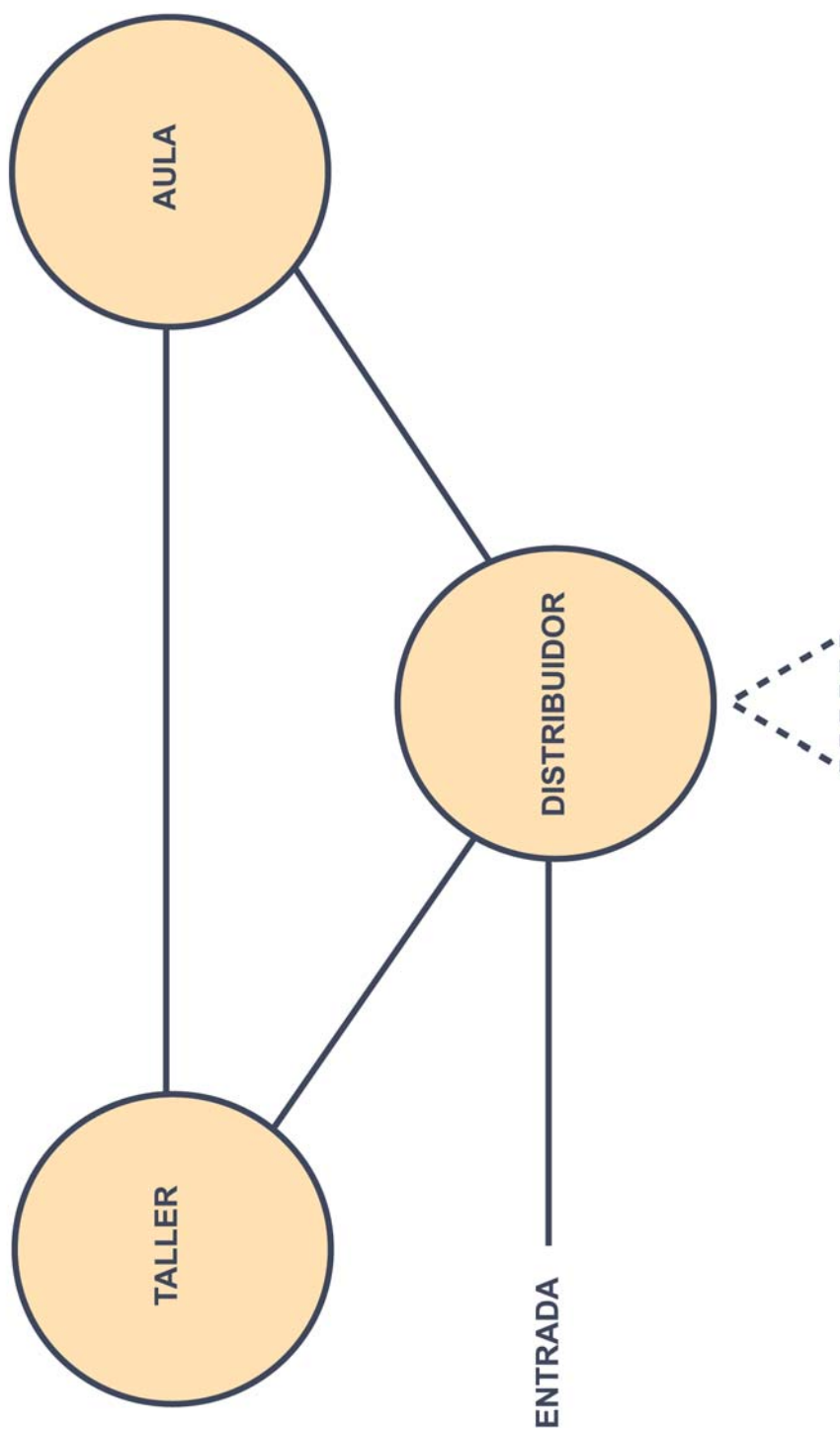
► Bloque 2. Diagrama de áreas



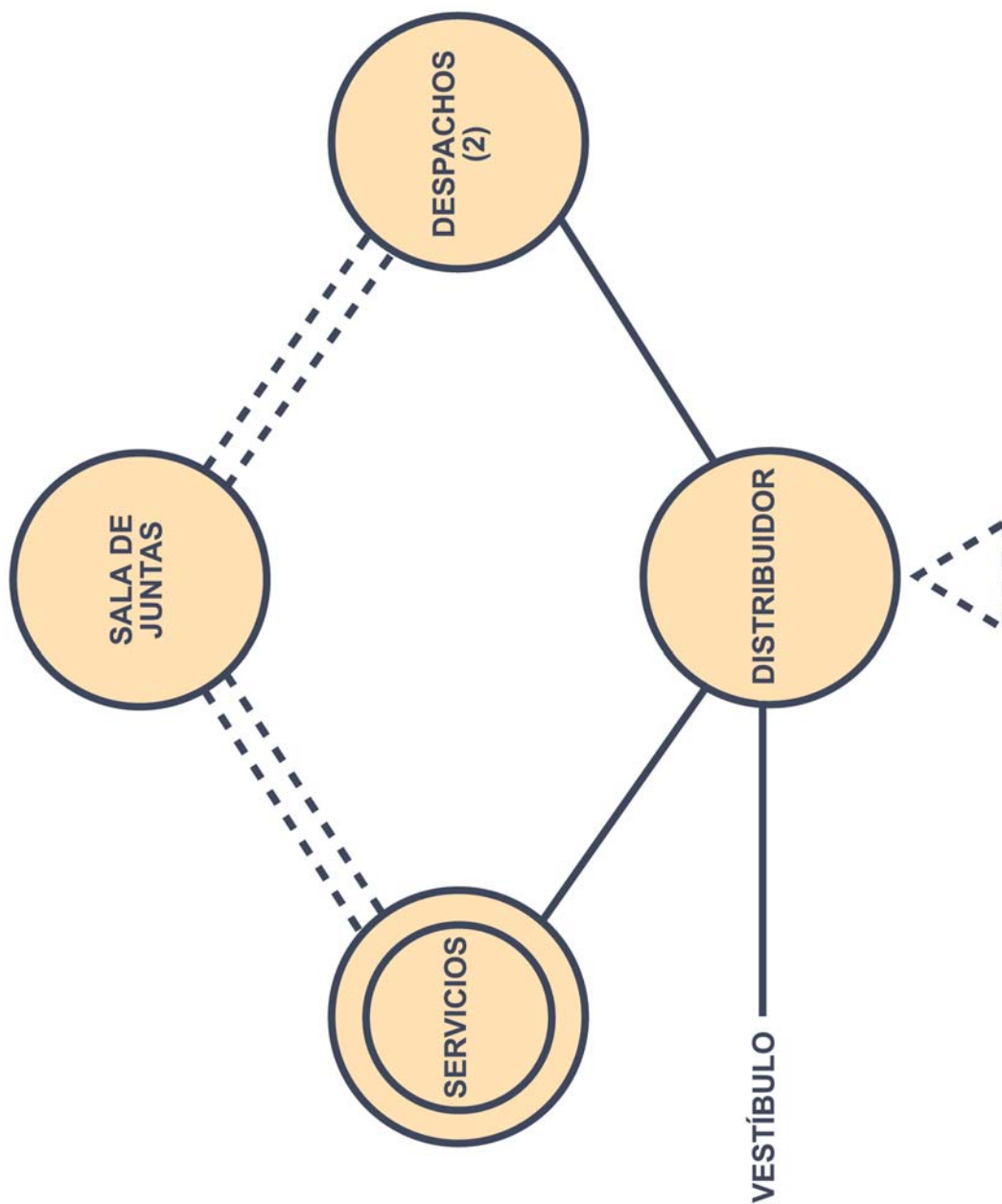
▶▶ Área de dirección y administración



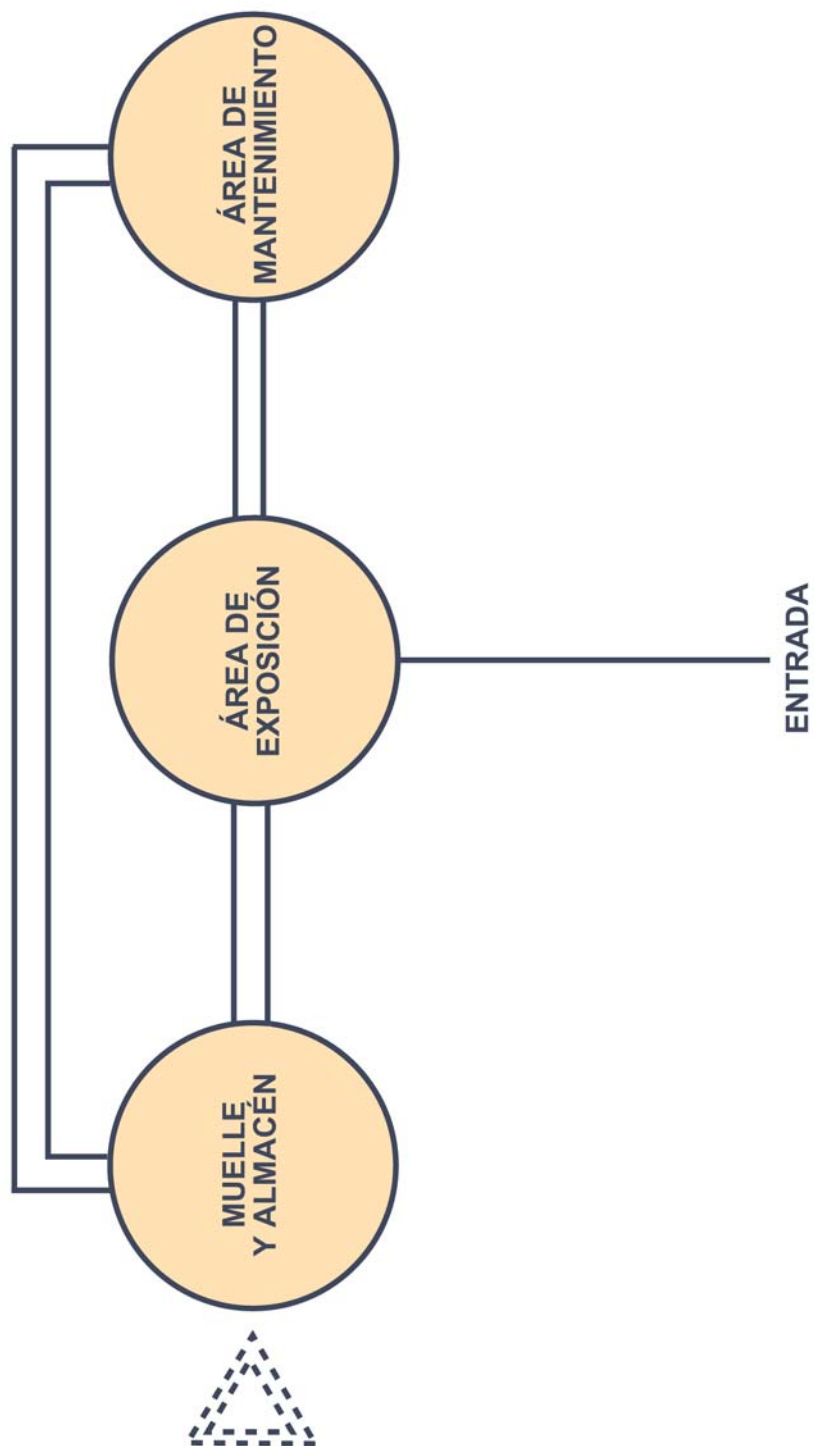
▶▶ Área de talleres



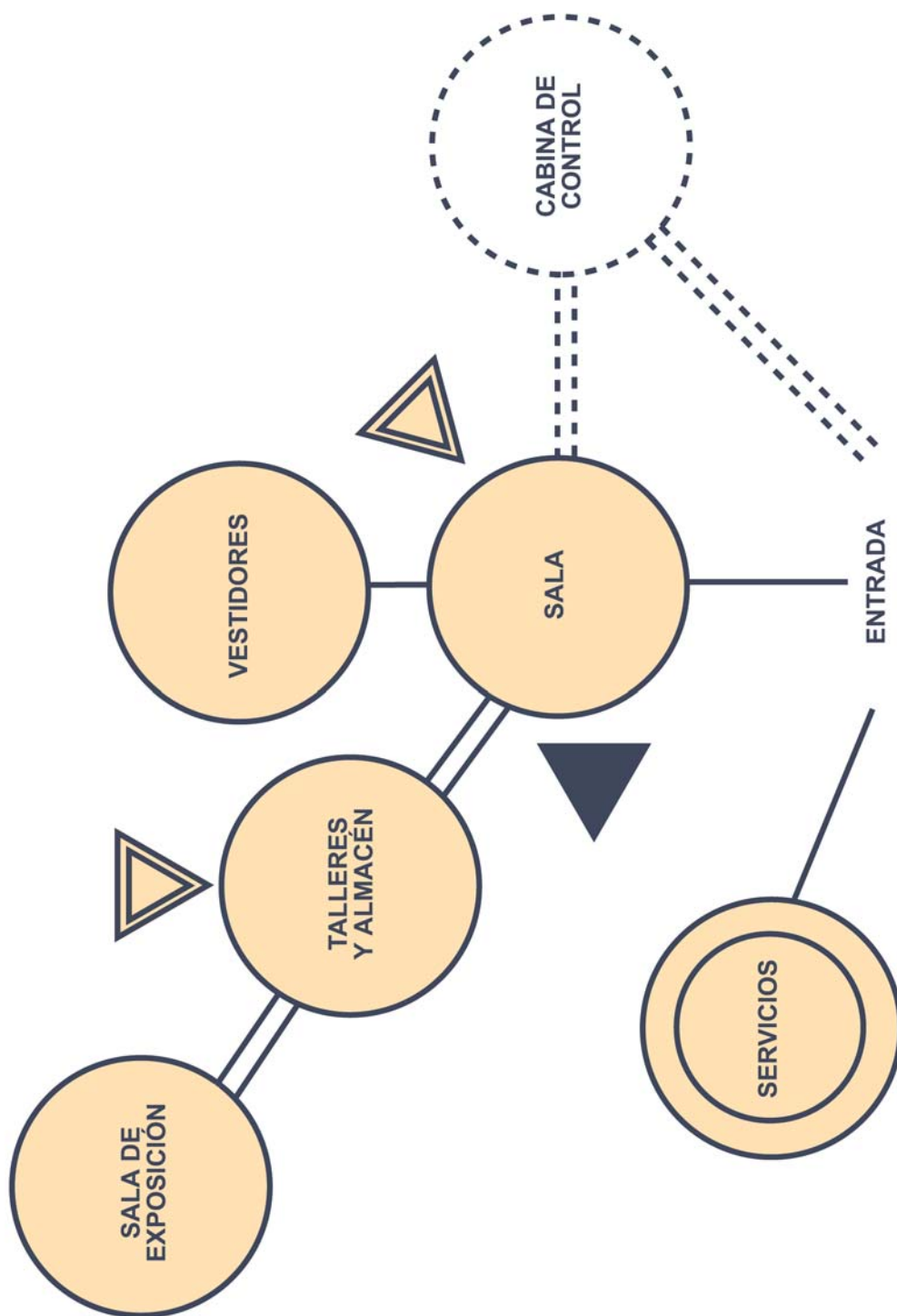
►► Área de entidades



► Área de exposición



►► Área sala polivalente



►► FICHA RESUMEN

Total superficie construida	2.076 m ²
Total inversión inicial	2.763.576 €
Total anual para mantenimiento	181.650 €

► Bloque 3. Programa funcional

Área de entrada

	Número	Superficie	Total
Vestíbulo	1	100 m ²	100 m ²
Punto de información	1	10 m ²	10 m ²
Servicios hombres	1	10 m ²	10 m ²
Servicios mujeres	1	10 m ²	10 m ²
Servicio minusválidos	2	10 m ²	20 m ²
Total			150 m²

Área de dirección y administración

	Número	Superficie	Total
Distribuidor	1	10 m ²	10 m ²
Despacho	2	15 m ²	30m ²
Archivo	1	10m ²	10m ²
Total			50m²

Área de talleres

	Número	Superficie	Total
Taller	1	100 m ²	100 m ²
Aula	1	50 m ²	50 m ²
Distribuidor	1	10 m ²	10 m ²
Total			160 m²

Área de entidades

	Número	Superficie	Total
Despachos reunión	2	15 m ²	30 m ²
Sala de juntas	1	30 m ²	30 m ²
Distribuidor	1	10 m ²	10 m ²
Total			70 m²

- Los despachos de entidades estarán dotados de taquillas o armarios con llave.

Área de exposición

	Número	Superficie	Total
Muelle/ almacén	1	100 m ²	100 m ²
Sala de exposición	2	200 m ²	400 m ²
Taller de mantenimiento	1	50m ²	50m ²
Total			550 m²

Área sala polivalente

	Número	Superficie	Total
Cabina control y proyección	1	20 m ²	20 m ²
Sala polivalente	1	300 m ²	300 m ²
Vestidores comunitarios	2	20 m ²	40 m ²
Total			360 m²

- Dimensiones sala: ancho mínimo 9 m; altura media 6 m; altura mínima 3,20 m y nunca inferior a 2,80 m.
- Debe tenerse especial cuidado en las condiciones acústicas del interior de la sala de cara a posibles conciertos y de la propagación del sonido al exterior.

Varios

	Número	Superficie	Total
Almacén	1	150 m ²	150 m ²
Área de limpieza	1	10 m ²	10 m ²
Calefacción y aire acondicionado	1	20 m ²	20 m ²
Contadores	1	10 m ²	10 m ²
Pasos y zonas comunes			200 m ²
Total			390 m²

- La sala de limpieza ha de disponer de la ventilación e iluminación suficiente, y de al menos una ducha con agua caliente para uso de los operarios/as de limpieza.

Total superficies áreas

Total	1.730 m²
--------------	----------------------------

Total superficies por tipo de servicios

Servicios externos	1.290 m ²	74,6%
Servicios internos	440 m ²	25,4%

- Conceptualmente se identifica el centro cultural con un aglutinador de usos específicos e indeterminados de forma genérica. Por tanto, se valora el programa funcional de estos usos que permiten la coordinación de espacios y programas a justificar y valorar en cada caso.

► Bloque 4. Presupuesto

- Coste de la inversión inicial

EN OBRA Y EQUIPAMIENTO

Obra civil	2.076 m ² construidos	1.076 €/m ²	2.233.776 €
Mobiliario	1.730 m ² amueblados	230 €/m ²	397.900 €
Iluminación		P.A.	80.000 €
Equipos informáticos	1.730 m ²	30 €/m ²	51.900 €
Total			2.763.576 €

(Incluye beneficio industrial y gastos generales, pero no el 16 % de IVA)

P.A.= Partida alzada a justificar en cada caso.

- Costes de mantenimiento anual

Mantenimiento del edificio

Mantenimiento ordinario : Además de las partidas de edificación, hay que considerar las de mantenimiento del edificio. Incluyen los costes de mantenimiento ordinario: sustitución de vidrios rotos, reparación de atascos de los sanitarios, reparación de cerraduras estropeadas en puertas y ventanas, etc.

Inversión de mantenimiento : Incluye las inversiones periódicas que necesita cualquier edificio para conservarse en buen estado. Incluye el repintado periódico de las paredes interiores, revisiones y obras en fachadas y balcones, reparaciones de cubiertas, etc.

Ascensores, detección y alarmas, extinción de incendios, coordinación de seguridad y salud : Se ha considerado el coste de aquellas operaciones obligadas de retimbrado de extintores, revisiones de las instalaciones, etc.

MANTENIMIENTO DEL EDIFICIO

Concepto	Valor de referencia
Mantenimiento ordinario	10 €/m ²
Inversiones de mantenimiento	15 €/m ²
Ascensores, etc	5 €/m ²
Superficie de aplicación	1.730 m ²
Total	51.900 €

(Incluye beneficio industrial y gastos generales, pero no el 16% de IVA)

Se ha considerado también el mantenimiento para el uso: incluye la limpieza (15 €/m²), suministros, alquiler de equipos (fotocopiadora, fax...), etc. (60 €/m²).

No se ha considerado el coste de las actividades (que hay que valorar por la importancia económica que debería tener esta partida) ni del personal.

MANTENIMIENTO ANUAL PARA EL FUNCIONAMIENTO DEL EQUIPAMIENTO

Concepto	Valor de referencia	Total m ²	Total €
Limpieza	15 €/m ²	1.730 m ²	25.950 €
Suministros, equipos y otros	60 €/m ²	1.730 m ²	103.800 €
Total			129.750 €

(Incluye beneficio industrial y gastos generales, pero no el 16% de IVA)

TOTAL PRESUPUESTO MANTENIMIENTO ANUAL

181.650 €

►► FICHA RESUMEN

Total superficie construida	2.076 m ²
Total inversión inicial	2.763.576 €
Total anual para mantenimiento	181.650 €

► **Bloque 5. Condiciones de confort interior**

ÁREA DE ENTRADA

	Iluminación gral. (lux)	Nivel acústico (dBA)	Ventilación (l/s x m ²)	Calefacción	Climatización
Vestíbulo	200	50	15	sí	sí
Punto de información	250	50	4	sí	—
Servicios hombres	150	50	25*	sí	—
Servicios mujeres	150	50	25*	sí	—
Servicios minusválidos	150	50	25*	sí	—

* En este caso el reglamento pide 25 l/s por inodoro y urinario

ÁREA DE DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

	Iluminación gral. (lux)	Nivel acústico (dBA)	Ventilación (l/s x m ²)	Calefacción	Climatización
Distribuidor	150	50	—	—	—
Despacho	500	40	1	sí	sí
Archivo	150	50	0,25	—	—

ÁREA DE TALLERES

	Iluminación gral. (lux)	Nivel acústico (dBA)	Ventilación (l/s x m ²)	Calefacción	Climatización
Taller	500	50	3	sí	—
Aula	500	40	4	sí	sí
Distribuidor 6m ²	150	50	—	—	—

ÁREA DE ENTIDADES

	Iluminación gral. (lux)	Nivel acústico (dBA)	Ventilación (l/s x m ²)	Calefacción	Climatización
Despachos reunión	500	40	1	sí	sí
Sala de juntas	500	30	2	sí	sí
Distribuidor	200	50	—	—	—

ÁREA DE EXPOSICIÓN

	Iluminación gral. (lux)	Nivel acústico (dBA)	Ventilación (l/s x m ²)	Calefacción	Climatización
Muelle y almacén	100	50	0,75	—	—
Taller de mantenimiento	500	40	3	sí	sí
Sala de exposición	500	40	4	sí	sí

ÁREA SALA POLIVALENTE

	Iluminación gral. (lux)	Nivel acústico (dBA)	Ventilación (l/s x m ²)	Calefacción	Climatización
Cabina control y proyección	1000	30	2,5	sí	sí
Sala polivalente	500	40	15	sí	sí
Vestidores comunitarios	150	50	2,5	sí	—

VARIOS

	Iluminación gral. (lux)	Nivel acústico (dBA)	Ventilación (l/s x m ²)	Calefacción	Climatización
Almacén	100	50	0,75	—	—
Área de limpieza	100	50	0,75	—	—
Calefacción y aire acondicionado	100	50	—	—	—
Contadores	100	50	3	—	—
Pasos y zonas comunes	150	50	—	—	—