

1. La gestión cultural en las bibliotecas

Fechas: 23 y 24 de enero

Duración: 15 h

Lugar: Centre Cultural la Beneficència

Matrícula: 30 € (estudiantes) / 50 € (profesionales)

Entidad organizadora: Servicio de Asistencia y Recursos Culturales (SARC)

2. Nuevas tecnologías y su aplicación a la gestión cultural

Fechas: 14 y 15 de mayo

Duración: 15 h

Lugar: ADEIT

Matrícula: 40 € (estudiantes) / 60 € (profesionales)

Entidad organizadora: Servicio de Asistencia y Recursos Culturales (SARC)

3. Puesta en valor del patrimonio cultural de las personas mayores

Fechas: 21 y 22 de junio

Duración: 15 h

Lugar: Centre Cultural la Beneficència

Matrícula: 40 € (estudiantes) / 60 € (profesionales)

Entidad organizadora: Servicio de Asistencia y Recursos Culturales (SARC)

4. De la evaluación a la planificación en la biblioteca pública

Fechas: 18 y 19 de octubre

Duración: 12 h

Lugar: Centre Cultural la Beneficència

Matrícula: 40 € (estudiantes) / 60 € (profesionales)

Entidad organizadora: Servicio de Asistencia y Recursos Culturales (SARC)

5. Indicadores para el análisis de la gestión y de las políticas culturales

Fechas: 7, 8 y 9 de noviembre

Duración: 20 h

Lugar: Centre Cultural la Beneficència

Matrícula: 60 € (estudiantes) / 80 € (profesionales)

Entidades organizadoras: Servicio de Asistencia y Recursos Culturales (SARC)

6. Fidelización de públicos

Fechas: 23, 24, 29, 30 y 31 de marzo

Duración: 20 h

Lugar: Centre Cultural la Beneficència

Matrícula: a determinar

Entidades organizadoras:

Servicio de Asistencia y Recursos Culturales (SARC)

Universitat de València - Estudi General (UV)

Universidad Politécnica de Valencia (UPV)

7. Derecho aplicado a la gestión cultural

Fechas: del 23, 24 y 25 de abril

Duración: 20 h

Lugar: Centre Cultural la Beneficència

Matrícula: a determinar

Entidades organizadoras:

Servicio de Asistencia y Recursos Culturales (SARC)

Universitat de València - Estudi General (UV)

Universidad Politécnica de Valencia (UPV)

8. Creación y promoción de productos de turismo cultural en el ámbito local

Fechas: a determinar
Duración: 20 h
Lugar: Centre Cultural la Beneficència
Matrícula: a determinar

Entidades organizadoras:

Servicio de Asistencia y Recursos Culturales (SARC)
Universitat de València - Estudi General (UV)
Universidad Politécnica de Valencia (UPV)

9. Políticas culturales de proximidad. La animación sociocultural del siglo XXI

Fechas: a determinar
Duración: 20 h
Lugar: Centre Cultural la Beneficència
Matrícula: a determinar

Entidades organizadoras:

Servicio de Asistencia y Recursos Culturales (SARC)
Universitat de València - Estudi General (UV)
Universidad Politécnica de Valencia (UPV)

10. La gestión cultural como elemento dinamizador de las sociedades musicales

Fechas: 18 y 19 de enero
Duración: 15 h
Lugar: Centre Cultural la Beneficència
Matrícula: 30 € (estudiantes) / 50 € (profesionales)

Entidades organizadoras:

Servicio de Asistencia y Recursos Culturales (SARC)
Federación de Sociedades Musicales de la Comunidad Valenciana (FSMCSV)

11. Promoción y difusión cultural de la programación de una sociedad musical

Fechas: 19 y 21 de febrero
Duración: 15 h
Lugar: Centre Cultural la Beneficència
Matrícula: 30 € (estudiantes) / 50 € (profesionales)

Entidades organizadoras:

Servicio de Asistencia y Recursos Culturales (SARC)
Federación de Sociedades Musicales de la Comunidad Valenciana (FSMCSV)

12. Modelos y ejemplos de descentralización artística y museística

Fechas: 26 y 27 de marzo
Duración: 15 h
Lugar: Centre Cultural la Beneficència
Matrícula: Gratuito

Entidades organizadoras:

Servicio de Asistencia y Recursos Culturales (SARC)
Instituto Francés de Valencia

13. Estrategias culturales

Fechas: abril-mayo
Duración: 20 h.
Lugar: Centre Cultural la Beneficència
Matrícula: 60 € (estudiantes) / 80 € (profesionales)

Entidades organizadoras:

Servicio de Asistencia y Recursos Culturales (SARC)
Associació de Gestors i Gestores Culturals del País Valencià (AGCPV)

14. Indicadores para el análisis del consumo cultural

Fechas: a determinar

Duración: 15 h

Lugar: Centre Cultural la Beneficència

Matrícula: 40 € (estudiantes) / 60 € (profesionales)

Entidades organizadoras:

Servicio de Asistencia y Recursos Culturales (SARC)

Sociedad General de Autores y Editores (SGAE) - Fundación Autor

15. Financiación europea para iniciativas culturales. Jornada informativa

Fechas: febrero

Duración: 10 h

Lugar: SGAE

Matrícula: a determinar

Entidades organizadoras:

Servicio de Asistencia y Recursos Culturales (SARC)

Sociedad General de Autores y Editores (SGAE) - Fundación Autor

16. La producción, gestión y distribución en las artes escénicas

Fechas: a determinar

Duración: 40 h

Lugar: SGAE

Matrícula: a determinar

Entidades organizadoras:

Servicio de Asistencia y Recursos Culturales (SARC)

Sociedad General de Autores y Editores (SGAE) - Fundación Autor

17. Diseño y maquetación de publicaciones

Fechas: del 17 al 20 de septiembre

Duración: 20 h

Lugar: ADEIT

Matrícula: 60 € (estudiantes) / 80 € (profesionales)

Entidad organizadora: Servicio de Asistencia y Recursos Culturales (SARC)

18. Jazz vers la Big Band

Fechas: a determinar

Duración: 15 h

Lugar: a determinar

Matrícula: 40 € (estudiantes) / 60 € (profesionales)

Entidad organizadora: Servicio de Asistencia y Recursos Culturales (SARC)

19. Estrategias musicales para la renovación del repertorio

Fechas: del 19 al 23 de febrero
Duración: 30 h
Lugar: Centre Cultural la Beneficència
Matrícula: 60 € (estudiantes) / 80 € (profesionales)

Entidades organizadoras:

Servicio de Asistencia y Recursos Culturales (SARC)
Vicerrectorado de Cultura de la Universidad Politécnica de Valencia

20. Estrategias escénicas para la renovación del repertorio

Fechas: del 26 de febrero al 2 de marzo
Duración: 30 h
Lugar: Centre Cultural la Beneficència
Matrícula: 60 € (estudiantes) / 80 € (profesionales)

Entidades organizadoras:

Servicio de Asistencia y Recursos Culturales (SARC)
Vicerrectorado de Cultura de la Universidad Politécnica de Valencia

21. El arte y su didáctica

Fechas: a determinar

Duración: 15 h

Lugar: Centre Cultural la Beneficència

Matrícula: 40 € (estudiantes) / 60 € (profesionales)

Entidades organizadoras:

Servicio de Asistencia y Recursos Culturales (SARC)

Museo Valenciano de la Ilustración y la Modernidad (MuVIM)

22. Formación artística en Francia y en España

Fechas: a determinar

Duración: 15 h

Lugar: Centre Cultural la Beneficència

Matrícula: a determinar

Entidades organizadoras:

Servicio de Asistencia y Recursos Culturales (SARC)

Instituto Francés de Valencia

23. La danza contemporánea: nuevas tendencias

Fechas: del 29 al 31 de marzo

Duración: 20 h

Lugar: a determinar

Matrícula: 60 € (estudiantes) / 80 € (profesionales)

Entidades organizadoras:

Servicio de Asistencia y Recursos Culturales (SARC)

Associació Valenciana d'Empresaris de Dansa (AVED)

24. Taller de magia para niños: teoría y práctica

Fechas: del 21 al 25 de mayo
Duración: 20 h
Lugar: Centre Cultural la Beneficència
Matrícula: 60 € (estudiantes) / 80 € (profesionales)

Entidades organizadoras:

Servicio de Asistencia y Recursos Culturales (SARC)
Círculo de Ilusionistas de Valencia, Alicante y Castellón (CIVAC)

25. Iniciación a las técnicas de acrobacias

Fechas: del 4 al 9 de junio
Duración: 20 h
Lugar: Centre Cultural la Beneficència
Matrícula: 60 € (estudiantes) / 80 € (profesionales)

Entidades organizadoras:

Servicio de Asistencia y Recursos Culturales (SARC)
Circo Gran Fele

26. Jazz y músicas creativas: jugar y educar

Fechas: del 12 al 15 de marzo
Duración: 15 h
Lugar: a determinar
Matrícula: 40 € (estudiantes) / 60 € (profesionales)

Entidades organizadoras:

Servicio de Asistencia y Recursos Culturales (SARC)
Sedajazz

INSCRIPCIÓN

Para inscribirse en el Programa de Formación del SARC 2007 será necesario cumplimentar la ficha adjunta y enviarla al Servicio de Asistencia y Recursos Culturales (SARC) de la Diputación de Valencia. También puede tramitarse a través de la página www.sarc.es o al número de fax 963 883 553.

MATRÍCULA

El número del alumnado para cada curso es limitado, por lo que se respetará el orden de inscripción en el Programa de Formación del SARC.

La formalización de la matrícula dependerá de las distintas entidades organizadoras.

INFORMACIÓN

Formación-SARC
Diputación de Valencia
Corona, 36
46003 Valencia
Tels. 963 883 167 / 177 / 178
Fax. 963 883 553
formacion.sarc@dival.es
www.sarc.es

FICHA DE INSCRIPCIÓN

Nombre:

Apellidos:

DNI:

Dirección:

Municipio: CP:

Provincia:

Teléfono: Móvil:

Correo electrónico:

Titulación académica:

Profesión:

Puesto de trabajo:

Institución/empresa:

Dirección:

Municipio: CP:

Provincia:

Teléfono: Fax:

Correo electrónico:

De conformidad con lo establecido en el artículo 5 de la Ley orgánica 15/1999 de Protección de datos de carácter personal, le informamos de que los datos personales facilitados se incorporarán a un fichero cuyo responsable es la Diputación Provincial de Valencia. La finalidad de su tratamiento es el envío de información sobre las actividades culturales organizadas por el SARC. Podrá ejercer sus derechos de acceso, cancelación y oposición a los datos personales registrados ante la Diputación Provincial de Valencia, dirigiendo su solicitud al Registro General de la misma, cuya dirección es calle Serranos nº 2, 46003 Valencia. Con su firma, Ud. otorga su consentimiento para llevar a cabo dicho tratamiento.

Fecha

Firma

Marque los cursos a los que desea inscribirse en la parte posterior de esta ficha 

Cursos en los que se inscribe:

GESTIÓN CULTURAL

- 1. La gestión cultural en las bibliotecas
- 2. Nuevas tecnologías y su aplicación a la gestión cultural
- 3. Puesta en valor del patrimonio cultural
- 4. De la evaluación a la planificación en la biblioteca pública
- 5. Indicadores para el análisis de la gestión de las políticas culturales
- 6. Fidelización de públicos
- 7. Derecho aplicado a la gestión cultural
- 8. Creación y promoción de productos de turismo cultural en el ámbito local
- 9. Políticas culturales de proximidad. La animación sociocultural del siglo XXI
- 10. La gestión cultural como elemento dinamizador de las sociedades musicales
- 11. Promoción y difusión cultural de la programación de una sociedad musical
- 12. Modelos y ejemplos de descentralización artística y museística
- 13. Estrategias culturales
- 14. Indicadores para el análisis de consumo cultural
- 15. Financiación europea para iniciativas culturales. Jornada informativa
- 16. La producción, gestión y distribución en las artes escénicas

TÉCNICAS ARTÍSTICAS APLICADAS

- 17. Diseño y maquetación de publicaciones
- 18. Jazz vers la Big Band
- 19. Estrategias musicales para la renovación del repertorio
- 20. Estrategias escénicas para la renovación del repertorio
- 21. El arte y su didáctica
- 22. Formación artística en Francia y en España
- 23. La danza contemporánea: nuevas tendencias
- 24. Taller de magia para niños: teoría y práctica
- 25. Iniciación a las técnicas de acrobacias
- 26. Jazz y músicas creativas: jugar y educar

Enviar por

Correo postal:
Formación SARC
Diputación de Valencia
Corona, 36. 46003 Valencia

Fax: 963 883 553

Formulario en:
www.sarc.es