

## NOTA DE PRENSA:

Los gestores culturales de Navarra se adhieren a la campaña *We are more* para defender en la UE el apoyo público a las artes

*La Asociación colabora en la recogida de 100.000 firmas del manifiesto para presentar en el Consejo Europeo en mayo*

La Asociación Profesionales de la Gestión Cultural de Navarra (APGCN), que agrupa a 70 técnicos que trabajan en los sectores público y privado, ha decidido en su primera junta del año adherirse a la campaña paneuropea *We are more (Somos más)* en defensa del apoyo público a las artes como garantía de construcción de sociedades “creativas, innovadoras, democráticas y plurales”.

El manifiesto *We are more* surge por iniciativa de prestigiosos agentes culturales del continente ante la aprobación en mayo de 2012 del presupuesto de la Unión Europea, que será clave en las políticas públicas que se aplicarán en los próximos diez años en los 27 países miembros, en un contexto de crisis y de cuestionamiento del sector público. Los promotores de la campaña defienden la tradición de financiación pública para la cultura en Europa como garantía de “la diversidad, accesibilidad e igualdad del contenido artístico a disposición de todos”.

En la primera reunión de la Junta Directiva de la APGCN en 2012, se aprobó el plan de actuaciones para los dos próximos años, que incluye entre sus múltiples objetivos sensibilizar para evitar nuevos recortes de los presupuestos de cultura en Navarra, aprovechar la actual crisis para consolidar procesos de planificación estratégica para optimizar y rentabilizar recursos y avanzar en la formación y reconocimiento profesional de los gestores culturales.

**Junta Directiva de la Asociación de Profesionales de la Gestión Cultural de Navarra:** Rebeca Esnaola, Raúl Iglesias, Elena Iriarte, Víctor Iriarte, Marisol Martínez, Javier Paz y José Vicente Urabayen (Presidente).



## ***We are more (Somos más)***

El manifiesto *We are more (Somos más)* apuesta por generar una reflexión para idear nuevos mecanismos de inversión pública en cultura. Puede leerse completo en todos los idiomas de la Unión Europea y ser firmado de forma individual en <http://www.wearemore.eu/manifiesto/>

El manifiesto dice así: “Somos muchas las personas que valoramos y damos forma a las culturas europeas contemporáneas. Somos más que muchos. Somos más que productores y consumidores. Nuestro compromiso es para con los derechos culturales, la educación y la ciudadanía activa. Creemos que la fuerte tradición de financiación pública para la cultura en Europa garantiza la diversidad, accesibilidad e igualdad del contenido artístico a disposición de todos. Las artes, las humanidades y, en definitiva, la cultura nos atraen y nos inspiran; nos empujan a desafiar el mundo en el que vivimos. Invertir en la cultura desde la edad preescolar hasta la tercera edad permite construir sociedades creativas, innovadoras, democráticas y plurales. Ideemos nuevos mecanismos de inversión pública a largo plazo para que contribuyan al desarrollo humano, social y ambiental. Los gobiernos nacionales y aquellos que deciden sobre las políticas de la UE están actualmente tomando decisiones sobre el próximo presupuesto de la UE que influenciará los próximos diez años de ayudas a las actividades culturales de las que se beneficia todo aquel que vive en Europa. Ha llegado el momento de hacer oír vuestra voz”.